

BAGTUNGESANG

Tekst: Mette Bech

Musik: Jan Irhøj

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The tempo/style is marked 'rock'. The melody consists of two lines of music. The first line has four measures with lyrics: 'Jeg si-ger j', 'Jeg si-ger j', 'Når jeg dre-jer hån-den rundt så sir jeg j', and 'For min'. The second line has four measures with lyrics: 'lyd er j', 'Min lyd er j', 'Og j det er mit navn', and 'det er mit navn. j'. Chord symbols are placed above the staff: 'D' above the first measure, 'G' above the third measure, 'C' above the fourth measure, and 'D' above the first measure of the second line. The second line ends with a double bar line.

Jeg siger *j*.
Jeg siger *j*.
Når jeg drejer hånden rundt så sir' jeg *j*.
For min lyd er *j*.
Min lyd er *j*.
Og *j* det er mit navn, det er mit navn. *j*

Jeg siger *k*.
Jeg siger *k*.
Når jeg trækker arm'ne ned, så sir' jeg *k*.
For min lyd er *k*.
Min lyd er *k*.
Og *k* det er mit navn, det er mit navn. *k*

Jeg siger *g*.
Jeg siger *g*.
Når jeg rasler op og ned, så sir' jeg *g*.
For min lyd er *g*.
Min lyd er *g*.
Og *g* det er mit navn, det er mit navn. *g*