

Indhold på cd'en

Indledning

Numrene 1-4 indeholder sange og hørespil, der præsenterer bogstavmusikanterne.

- Hvem de er, hvor de bor og hvad de godt kan lide at lege.

1. **Nu skal du høre** Fortæller starter historien om bogstavmusikanterne.
2. **Introsang** Lydene vil gerne lege sproglege.
3. **Rimleg** Hørespil om rimleg.
4. **Startsang** Hvem bogstavmusikanterne er og hvor de bor.

Bogstavmusikanterne


Numrene 5 - 15 indeholder sange og hørespil der handler om de 29 bogstavmusikanter. Alle sangene lægger vægt på bogstavernes navn, lyd og håndbevægelse/mundstilling.

Bogstavmusikanterne er inddelt i seks familier.

- De 9 røde vokaler der kan synge. Der er 4 med bred mund (a,æ,e,i) og 5 med rund mund (y,ø,å,o,u)
- De 5 blå konsonanter der dannes med læberne (læbefamilien m,b,p,v,f) og som hver har en håndbevægelse der understøtter deres lyd.
- De 5 blå konsonanter der dannes ved at tungen er forrest i munden (fortungefamilien s,l,n,t,d) og som hver har en håndbevægelse der understøtter deres lyd.
- De 3 blå konsonanter der dannes ved at tungen er bagest i munden (bagtungefamilien j,k,g) og som hver har en håndbevægelse der understøtter deres lyd.
- De 2 blå konsonanter der dannes i halsen (halsfamilien r,h) og som begge har en håndbevægelse der understøtter deres lyd.
- De 5 blå konsonanter der låner lyden af de andre bogstaver (bænkefamilien x,z,c,q,w). De har ingen håndbevægelse. I stedet har de ører.

Sproglege

De fem familier har hver en yndlingsleg. Legene er sproglege der udvikler den sproglige opmærksomhed, hvilket er en vigtig forudsætning for at få en god læsestart.

- Vokalers yndlingsleg er at klappe stavelser (*der er 3 stavelser i e-le-fant*)
- Læbefamiliens yndlingsleg er at skelne lyde (*mand og mus starter med samme lyd*)
- Fortungefamiliens yndlingsleg er at finde forlyden i ord (*mand starter med m*)
- Bagtungefamiliens yndlingsleg er at sætte et bogstav sammen med en rimdel
(*m +  bliver til ordet mand*)
- Halsfamiliens yndlingsleg er lære nye ord (*kende betydningen og kunne forklare fagord*)
- Bænkefamiliens yndlingsleg er at tælle lyde i ord (*der er to lyde i by b-y*)

1. **Vokaler** Vokalerne præsenteres.
2. **Vokalsang** Navn, lyd og mundstilling (a,æ,e,i,y,ø,å,o,u).
3. **Stavelsesleg** Hørespil om stavelsesleg.
4. **Læbesang** Navn, lyd og håndfonam (m,b,p,v,f).
5. **Skelneleg** Hørespil om skelneleg.
6. **Fortungetang** Navn, lyd og håndfonam (s,l,n,t,d).
11. **Forlydsleg** Hørespil om forlydsleg.
12. **Bagtungeleg** Navn, lyd og håndfonam (j,k,g).
13. **Rimdelleg** Hørespil om rimdelleg.
14. **Halsang** Navn, lyd og håndfonam (r,h).
15. **Ordkendskab** Hørespil om ordkendskab.
16. **Bænkesang** Navn og lyd (x,z,c,q,w) og det at lytte.
17. **Tæl lyde** Hørespil om at tælle lyde i ord.

Skrive og læse

Numrene 18-24 indeholder sange og hørespil der handler om stavning og læsning. De giver f.eks. svar på, om der både skal være vokaler og konsonanter for at der dannes ord. Der synges om hvordan man finder frem til de lyde man skal skrive, når man gerne vil stave til et ord. Og hvordan man omvendt ved at sige lydene efter hinanden, kan læse ord. De handler også om, hvorfor det er sjovt og vigtigt at lære at læse.

De 5 bænkebogstaver forklarer hvordan "ørene" kan hjælpe. Og

- | | | |
|-----|--------------------------|---|
| 18. | Konsonantsang | Konsonanterne ved ikke hvordan man læser |
| 19. | Fortæller | Hørespil som intro til vokalernes svarsang |
| 20. | Vokal svarsang | Vokalerne ved, at der er både vokaler og konsonanter i ord. |
| 21. | Skriv og læs | Hørespil som intro til læse,- skrivesang. |
| 22. | Læse,- skrivesang | Hvordan man skriver og læser. |
| 23. | Så skal der læses | Hørespil om hvordan man skriver og læser. |
| 24. | Slutsang | Hvorfor det er sjovt at læse, hvordan man lærer det og hvad det kan bruges til. |

Instrumental

De sidste numre på cd'en er instrumentalversioner af sangene. (2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22 og 24)

- | | |
|---------------------------|--|
| 25-36 instrumental | <ul style="list-style-type: none">- Kan bruges i undervisningen til akkompagnement, når eleverne er fortrolige med teksten- Kan bruges til akkompagnement til dukketeater med bogstav dukkerne (se rollehæfte)- Kan bruges til akkompagnement til teater (se rollehæfte) |
|---------------------------|--|

Bogstavmusikanterne

Bogstavmusikanterne giver mange muligheder for at supplere bogstavgennemgangen i børnehaveklassen. Bogstavmusikanterne findes under ... på hjemmesidens startside. Det er en god idé at laminere alle bogstavmusikanterne inden de klippes ud og bruges i klassen.

Det er en god idé at hænge dem op i klasselokalet allerede første dag. Hvis børnene skal kunne bruge dem i leg, er det vigtigt at de hænger i "børnehøjde". De erfaringer børnene gør med bogstavmusikanterne i leg, vil de kunne bruge i den mere lærerstyrede bogstavgennemgang.

Billede af bogstaverne...

På samme måde vil børnene ved at høre cd'en få erfaringer med bogstaverne og sproglege. Teksterne omhandler de områder som undervisningen i børnehaveklassen bygger på. Børnene vil derfor ved at lytte til teksterne lære nogle af de færdigheder, som de skal kunne.

Alle børn får en bogstavmusikant som deres ven inden bogstavgennemgangen i klassen. På den måde vil alle elever mindst kende navnet på et bogstav og kunne genkende det. At bogstaverne bliver levendegjort som bogstavmusikanter der har en personlighed gør det forhåbentlig både nemmere og sjovere at lære dem (at kende). Fra at være 29 abstrakte tegn, bliver bogstaverne integreret i børnenes hverdag i børnehaveklassen.

Cd'en kan bruges på forskellige måder

- Af forældre inden skolestart
- I børnehaveklassen i legesituationer, for at skabe en god forforståelse inden bogstavgennemgangen
- Som en del af bogstavgennemgangen.
- Af forældre som støtte hjemme, sideløbende med bogstavgennemgangen i klassen.
- Som repetition i forbindelse med dukketeater eller musical
- I støtteundervisning for svage elever.